



## BARLACH IN GÜSTROW – ZWEI ABENDE ZU BARLACH UND FÜHMANN

**Donnerstag | 14.10. 2010 | 19.30 Uhr**

**Berliner Büchertisch e.V.**

Mehringdamm 51 (2ter Hof)

10961 Berlin-Kreuzberg

musikalische Begleitung: Susanne Stock

Eintritt: 3.- € | erm. 1.50 €

Kontakt: paul.alfred.kleinert@web.de



**Mittwoch | 10.11. 2010 | 19.00 Uhr**  
im Ausstellungsforum

der **Ernst Barlach Stiftung Güstrow**

Heidberg 15 | 18273 Güstrow

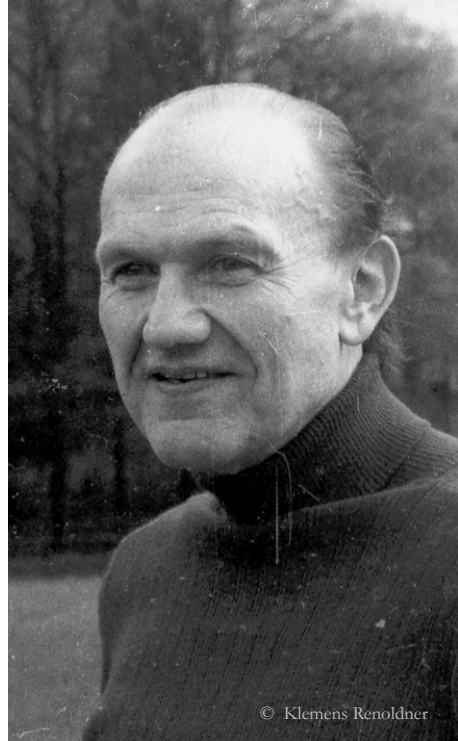
musikalische Begleitung: Joachim Gies

Kontakt: thieme@barlach-stiftung.de

Eine Gemeinschaftsveranstaltung der Ernst Barlach Stiftung Güstrow,  
des Franz Fühmann Freundeskreises und des Berliner Büchertisches –  
mit freundlicher Unterstützung der Zentral- und Landesbibliothek Berlin.



zentral- und Landesbibliothek berlin



**UNIVERSAL**

*Franz*

*Fühmann*

*BARLACH*

*IN*

*GÜSTROW*

*Reclam*

**BIBLIOTHEK**

**BARLACH IN GÜSTROW –  
ZWEI ABENDE ZU BARLACH UND FÜHMANN**

---

Seit dem Ende der 50er Jahre des 20ten Jahrhunderts befasste sich Franz Fühmann (1922-1984) intensiv mit der Kunst Ernst Barlachs (1870-1938). Beginnend mit dem Band „Das schlimme Jahr“ von 1963 über „Das Wirkliche und Wahrhaftige“ von 1970 hin zur großen Briefauswahl von 1972 gab er Lebensdokumente Barlachs heraus – in all den Jahren ließ Fühmann das Werk Barlachs nicht los.

Was machte diese Faszination aus, welche Fragen stellte Fühmann an das Werk Barlachs und welche Antworten erhielt er von daher?

Diesen Fragestellungen widmen sich in Vortrag und Gespräch die Germanistin Helga Thieme von der **Ernst Barlach Stiftung Güstrow**, die Schauspielerin Elisabeth Richter-Kubbutat und der Schriftsteller Paul Alfred Kleinert (**Franz Fühmann Freundeskreis**) an zwei Abenden in Berlin und Güstrow.

**Ihnen herzliche Einladungen !**

